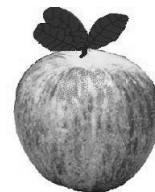


# Geronimo

**Music:** Sheppard  
**Choreo:** Yvonne Cox, e-mail: [ycox@ecta.de](mailto:ycox@ecta.de) Tel: +44 (0)8445 888851  
**Event:** 60 Years EEASDC 2015 Gelsenkirchen

**Level: Int**  
**Time: 3.38**  
**BPM: 147**



**Sequence: A B A C B A D Br 1 B A End**

**Intro:** Wait 31 beats

**Date: Sept 2015**

**Part A:**

Samantha DS DS(xif) DR S(ib) DR S(ib) S (fwd) S(fwd) S DS RS  
 Step Up L R R L L R L R L R LR  
 R L L R R L R L R L RL  
 &1 &2 & 3 & 4 & 5 6 &7 &8

High DS DT(xif) H DT(unx) H R(ots) S(xif) BA/H(ots) UP/SL DS DS RS  
 Horse L R L R L R L R L R L R LR  
**Modified** R L R L R L R L R L R L RL  
 &1 & 2 & 3 & 4 & 5 &6 &7 &8

Fancy DS DS(xif) BA(ots) BA(xib) BA(ots) S  
 Run L R L R L R  
 R L R L R L  
 &1 &2 & 3 & 4

Karate DS KK (1/2 L) H RS KK UP/H  
 Rock L R L RL R R L  
 R L (1/2 R) R LR L L R  
 &1 & 2 &3 & 4

Basketball S(if) PVT (1/2 L) S RS SPL UP  
 Rock Split R(if) PVT (1/2 R) L RL L  
 L(if) R LR R  
 1 2 &3 & 4

Triple DS DS DS KK UP/H  
 Kick L R L R R L  
 R L R L L R  
 &1 &2 &3 & 4

REPEAT using opposite footwork

**Part B:**

Mountain STO DT UP/H DS RS  
 Basic L R R L R LR  
 R L L R L RL  
 1 & 2 &3 &4

Step S BA(xib) BA(ots) BA(ots) BA(xib) BA(ots) S  
 Joey L R L R L R L  
 R L R L R L R  
 1 & 2 & 3 & 4

**REPEAT these steps 4 times turning the Mountain Basics, ¼ L, ½ R, ½ L ¼ R and using alternate feet**

**Part C:**

Heel DS DS H(w) H(w) RS to left corner  
 Walk L R L R LR  
 &1 &2 & 3 &4

Appalachia DS DR S S DR S S  
 L L R L L R L  
 &1 & 2 & 3 & 4

Rocking DS BR UP/H DS RS RS DS DS S S to right corner  
 Chair & R L L R L RL RL R L R L  
 Rocker &1 & 2 &3 &4

Double DS DT UP/H DT UP/H RS  
 Lick R L L L L R LR  
 &1 & 2 & 3 &4

continued →→→→

---

Fancy	DS DS RS KK UP/H	to face front
Kick	L R LR L L R	
	&1 &2 &3 & 4	
2 Scamper	BA(ots) BA (ots) BA(ots) BA(ots)	DS RS
	L R L R	L RL
	R L R L	R LR
	& 1 & 2	&3 &4

---

**Part D:**

Ghostbuster	DS DT(xif) H DT(unx) H S S S S KK UP/H	DS RS	<b>turn <math>\frac{3}{4}</math></b>
	L R L R L R L R R	L R LR	
	R L R L R L L	R L RL	
	&1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8		
Cole	DS SL RS SL RS S SL DS DS RS		
Step	L L RL L RL R R L R LR		
	R R LR R LR L L R L RL		
	&1 & 2& 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8		
Indiana	DS DS(xif) DS Slr S(xib) P Sl DS DS RS		
	L R L R R R L R LR		
	R L R L L L R L RL		
	&1 &2 & 3 & 4 5 & 6 & 7 & 8		
Scoot	DS SL RS SL RS		
	L L RL L RL		
	R R LR R LR		
	&1 & 2& 3 & 4		
Fancy	DS DS RS RS		
Double	R L RL RL	<b>turn <math>\frac{1}{4}</math> Right to face the front</b>	
	L R LR LR	<b>turn <math>\frac{1}{4}</math> Left to face the front</b>	
	&1 &2 & 3 & 4		

**REPEAT using opposite footwork.**

**Bridge:**

2 Toe Heel	TH TH(xif) TH(ib)TH(ots)
Jazz Box	L R L R
	&1 &2 & 3 & 4

---

**End**

2 Jazz	S S(xif) S(ib) S(ots) S(xif) S(ib) S(L) S(R)
Box	L R L R L R L R
	1 2 3 4 5 6 7 8
Push	DS RS RS RS <b>full turn</b>
Turn	L RL RL RL
	&1 &2 & 3 & 4
Push	DS RS RS ST ST <b>on beats &amp;4 hands out to front,</b>
Off	R LR LR L R <b>palms facing the front and fingers</b>
<b>Modified</b>	&1 &2 & 3 & 4 <b>splayed out.</b>