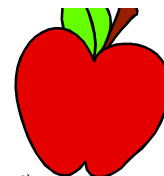


# Perfect Bliss



**music:** Perfect Bliss, internet download  
**artist:** Bellefire

**level:** Int  
**time:** 3.40  
beats /min. (slow/fast)  
**date:**  
**event:**

**choreo:** Yvonne Cox Tel: +44 (0)87 087 46 551 e-mail: ycox@ecta.de  
**sequence:** A B Br A B\* C A B End  
**intro:** Wait **16** beats

---

## Part A

**Rocking Chair** DS BR UP/H DS RS **turn ½ L**  
L R R L R LR  
&1 & 2 &3 &4

**Vine 4** DS DS(xif) DS DS(xib)  
L R L R  
&1 &2 &3 &4

### REPEAT to face front

**2 Pulls** St St Pull St St Pull  
L R L R L R  
& 1 2 & 3 4

**Charleston** DS TCH(if) H T(ib) H RS  
L R L R R LR  
&1 & 2 & 3 &4

### REPEAT Pulls and Charleston

**2 Brush Up** DS BR UP/H DS BR UP/H  
L R R L R L L R  
&1 & 2 &3 & 4

---

## Part B

**Samantha** DS DS(xif) DR S(ib) DR S(ib) RS DS DS RS  
L R R L L R LR L R LR  
&1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

**2 Grandpa** DS TCH(if) H TCH(ots) H TCH(ib) H **(turn 1st ½ L)**  
L R L R L R L  
R L R L R L R  
&1 & 2 & 3 & 4

### REPEAT to face front

**Slipping Vine** DS SL S(xib) DS DS(xif) DS SL S(xib) DS RS  
L L R L R L L R L RL  
R R L R L R R L R LR  
&1 & 2 &3 &4 &5 & 6 &7 &8

**Alabama** DS DT(b) H TCH(ib) H BR UP/H  
R L R L R L L R  
L R L R L R R L  
&1 & 2 & 3 & 4

**Push Off** DS RS RS RS **move L**  
L RL RL RL  
R LR LR LR **move R**  
&1 &2 &3 &4

### REPEAT using opposite feet and to right

## Break

**2 Slur Brush** DS SLR S(xib) DS BR UP/H  
L R R L R R L  
R L L R L L R  
&1 & 2 &3 & 4

---

## Part B\*

**Samantha** DS DS(xif) DR S(ib) DR S(ib) RS DS DS RS  
L R R L L R LR L R LR  
&1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

Perfect Bliss A B Br A B\* C A B End

**2 Grandpa** DS TCH(if) H TCH(ots) H TCH(ib) H **(turn 1st ½L)**  
L R L R L R L  
R L R L R L R  
&1 & 2 & 3 & 4

**REPEAT to face front**

**Slipping Vine** DS SL S(xib) DS DS(xif) DS SL S(xib) DS RS  
L L R L R L L R L RL  
&1 & 2 &3 &4 &5 & 6 &7 &8

**Alabama** DS DT(b) H TCH(ib) H BR UP/H  
R L R L R L L R  
&1 & 2 & 3 & 4

**Push Off** DS RS RS RS **move L**  
L RL RL RL  
&1 &2 &3 &4

**Slipping Vine** DS SL S(xib) DS DS(xif) DS SL S(xib) DS RS  
R R L R L R R L R LR  
&1 & 2 &3 &4 &5 & 6 &7 &8

**Fancy Double** DS DS RS RS  
L R LR LR  
&1 &2 &3 &4

---

**Part C**

**Travelling Shoes** DS H(w) S H(w) S H(w) S **turn 1/4 L on beat 1,**  
L R L R L R L **move fwd on beat 2-4**  
&1 & 2 & 3 & 4

**Triple** DS DS DS RS **to face back**  
R L R LR  
&1 &2 &3 &4

**REPEAT to face front**

**Fancy Double** DS DS RS RS  
L R LR LR  
&1 &2 &3 &4

**Fancy Run** DS DS(xif) BA(ots) BA(xib) BA(ots) S  
L R L R L R  
R L R L R L  
&1 &2 & 3 & 4

**Drag Step & a Basic** DS DR S(xif) DS RS  
L L R L RL  
R R L R LR  
&1 & 2 &3 &4

**REPEAT Fancy Run and Drag Step & Basic to Right**

---

**End**

**Samantha** DS DS(xif) DR S(ib) DR S(ib) RS DS DS RS  
L R R L L R LR L R LR  
&1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

**2 Grandpa** DS TCH(if) H TCH(ots) H TCH(ib) H **(turn 1st ½L)**  
L R L R L R L  
R L R L R L R  
&1 & 2 & 3 & 4

**Samantha** DS DS(xif) DR S(ib) DR S(ib) RS DS DS RS **turn to front**  
L R R L L R LR L R LR  
&1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

**½ Grandpa** DS TCH(if) H TCH(ots) H  
L R L R L  
&1 & 2 & 3