

The Sweet Escape



music: The Sweet Escape CD, Interscope 00602517173903
artist: Gwen Stefani
choreo: Yvonne Cox Tel: +44 (0)1425 616522.e-mail: ycox@ecta.de
sequence: **A B C A C D A B* C A End**
intro: Wait **32** beats

level: Int
time: 4.00
beats /min. (slow/fast)
date: Sept. 2007
event: 7. Clog Special
Moerfelden-Walldorf

Part A

Modified S S(xif) S(ib) S(fwd)
Jazz Box L R L R
1 2 3 4

Modified DS DS R H(w) (**turn ¼ R**) RS
Spinner L R L R LR
&1 &2 & 3 4

REPEAT three more times to form a box ending up facing the front

Part B:

2 Basic DS RS
L RL
R LR
&1 &2

Samantha DS DS(xif) DR S(ib) DR S(ib) RS DS DS RS
L R R L L R LR L R LR
&1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

2 Basic DS RS(ots)
Out L RL
R LR
&1 &2

2 Turning DS DS(xif) DS DS DS DS DS RS **full turn R on beat 4-6**
Vine L R L R L R L RL
R L R L R L R LR **full turn L on beat 4-6**
&1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8

Part C:

Ida DT(b) H BR UP/H DS(xif) RS R(ots) S DS(xif) RS BR UP/H
Wrong L R L L R L RL R L R LR L L R
& 1 & 2 &3 &4 & 5 &6 &7 & 8

2 Rocking DS BR UP/H DS RS **turn to the back**
Chair L R R L R LR
&1 & 2 &3 &4

REPEAT to face the front

2 Triple DS DS DS RS **making a full turn and travelling to the L**
L R L RL
R L R LR
&1 &2 &3 &4

2 Flea DT UP/H DS(xib)
Flicker L L R L
R R L R
& 1 &2

1 Triple DS DS DS RS
L R L RL
R L R LR
&1 &2 &3 &4

REPEAT 2 Triple, 2 Flea Flicker and 1 Triple to the R

A B C A C D A B* C A End

Part D:

Moonshine DS DT(xif) H DT(unx) H DS DT(xif) H DT(unx) H RS BR UP/H
 L R L R L R L R L R LR L L R
 R L R L R L R L R L RL R R L
 &1 & 2 & 3 &4 & 5 & 6 &7 & 8

Fancy DS DS(xif) BA(ots) BA(xib) BA(ots) S
 Run L R L R L R
 R L R L R L
 &1 &2 & 3 & 4

Hard DT(b) H BR UP/H DS RS
 Step L R L L R L RL
 R L R R L R LR
 & 1 & 2 &3 &4

REPEAT to the Right with alternate feet.

Karate DS KK(turn ½ L) H DS KK UP/H
 L R L R L L R
 &1 & 2 &3 & 4

Triple DS DS DS BR UP/H
 Brush L R L R R L
 &1 &2 &3 & 4

Vine DS DS(xif) DS DS(xib)
 4 R L R L
 &1 &2 &3 &4

Triple DS DS DS RS
 R L R LR
 &1 &2 &3 &4

REPEAT Karate, Triple Brush, Vine 4 and Triple to face front

Part B*:

2 Turning DS DS(xif) DS DS DS DS DS RS **full turn R on beat 4-6**
 Vine L R L R L R L RL **full turn L on beat 4-6**
 R L R L R L R LR
 &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8

Ending:

4 S S(xif) S(ib) S(fwd) **turn each ¼ L**
 Modified L R L R
 Jazz Box 1 2 3 4